

**«СЕРГИЕВО-ПОСАДСКИЙ ФИЛИАЛ ВСЕРОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ИНСТИТУТА КИНЕМАТОГРАФИИ ИМЕНИ С.А. ГЕРАСИМОВА»**

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ

ПО ПРОГРАММЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

СПЕЦИАЛЬНОСТИ

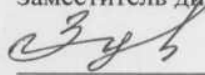
55.02.02 АНИМАЦИЯ (по видам)

БАЗОВОЙ ПОДГОТОВКИ

г. Сергиев Посад
2020

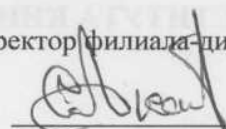
РАССМОТРЕНО

На заседании педагогического совета
 Протокол № 4 от 13.12.2019 г
 Заместитель директора по УВР

 Л.Г. Зуденкова

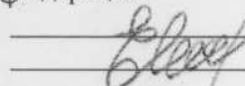
УТВЕРЖДАЮ

Директор филиала-директор колледжа

 С.П. Акентьев
14.01.2020

СОГЛАСОВАНО

Режиссер студии «Верх» фонда поддержки
 развития общества «Наши дети», член
 Национальной Академии кинематографических наук
 России, Член Союза кинематографистов Российской
 Федерации

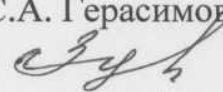

 Михайлова Е.Л.
15.01.2020


**Критерии оценки знаний по программе подготовки специалистов среднего
 звена выпускников 2020 года специальности 55.02.02 Анимация (по видам)
 базовая подготовка очной формы обучения**

СОСТАВЛЕНО в соответствии:

- с федеральным государственным образовательным стандартом специальности 55.02.02 Анимация (по видам) базовая подготовка базовой подготовки,
- с программой государственной итоговой аттестации выпускников 2019 года специальности 55.02.02 Анимация (по видам) базовая подготовка очной формы обучения,
- с требованиями к выпускным квалификационным работам специальности 55.02.02 Анимация (по видам) базовая подготовка очной формы обучения;

рабочей группой в составе:

- заместитель директора «Сергиево – Посадского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова» по УВР
 Л.Г. Зуденкова
- преподаватель общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей специальности 55.02.02 Анимация (по видам) базовая подготовка «Сергиево – Посадского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова»
 М.А. Орлова
- методист «Сергиево – Посадского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова»

 Н.Т. Макарова

ОДОБРЕНО

Предметно-цикловой комиссией творческих дисциплин

Протокол № 7 от 10.01.2020 г

Председатель предметно-цикловой комиссии

 Е.М. Евмененко

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
1 Критерии основных показателей знаний.....	5
1.1 Для руководителя ВКР.....	5
1.2 Для рецензента ВКР.....	5
1.3 Для членов ГЭК.....	6
Приложения:	
Приложение А Инструментарии оценки.....	10

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основной целью данных методических рекомендаций является выявление основных показателей, определение характера основных критериев оценки знаний по результатам выполнения выпускной квалификационной работы (далее ВКР) специальности 55.02.02 Анимация (по видам) базовой подготовки на всех этапах работы обучающегося.

Методические рекомендации предназначены для выпускников, преподавателей, консультантов, руководителей ВКР, членов комиссии на предварительной защите, рецензентов и членов государственной экзаменационной комиссии.

Данные методические рекомендации предполагают предъявление однообразных требований при оценке ВКР на всех этапах деятельности выпускника: разработка, оформление, предварительная защита, рецензирование и защита ВКР.

В соответствии с требованиями ФГОС контроль результатов обучения определяется как процесс сопоставления достигнутых результатов обучения с заданными критериями.

Оценка результатов обучения – процедура определения соответствия индивидуальных образовательных достижений выпускников требованиям потребителей образовательных услуг. Цель оценки — установление соответствия освоенных (продемонстрированных в процедурах оценки) профессиональных и общих компетенций обучающихся (освоил / недостаточно освоил/ не освоил) требованиям ФГОС. В процессе оценивания необходимо определять уровень освоения того или иного материала: 1 – ознакомительный, 2 – репродуктивный, 3 - продуктивный.

Количественным выражением оценки является отметка. Отметка (балл) – результат процесса оценивания, его условно-формальное (знаковое) выражение.

Оценка – это процесс, деятельность (или действие) оценивания, осуществляемая человеком. Функции оценки не ограничиваются только констатацией уровня обученности. Под влиянием объективного оценивания у выпускников формируется адекватная самооценка, критическое отношение к своим успехам.

Оценка должна отражать реальный уровень компетенций. Требования к организации процесса контроля, как одного из главных компонентов качества образования, основано на важнейшем принципе контролирования – объективности. Объективность заключается в научно обоснованном содержании вопросов, равном, дружеском отношении контролируемого ко всем выпускникам, точном, адекватном установленным критериям оценивания знаний, умений. Практически объективность контролирующих, или диагностических процедур, означает, что выставленные оценки совпадают независимо от методов и средств контролирования и личности педагогов. Объективность контроля это – дифференцированный подход (учитываются индивидуальные личностные качества) и единство требований со стороны контролируемых.

1 КРИТЕРИИ ОСНОВНЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ

1.1 Для руководителя ВКР

Основными критериями при определении оценки знаний результатов выполнения ВКР для руководителя являются:

- соответствие состава и объема выполненной ВКР заданию;
- качество профессиональных знаний и умений обучающегося, уровень его профессионального мышления;
- уровень проявленных общих и профессиональных компетенций;
- степень самостоятельности обучающегося при выполнении работы;
- выполнение ВКР в соответствии с календарным графиком;
- умение обучающегося работать со справочной литературой, нормативными источниками и документацией;
- качество художественного исполнения эскизов, раскадровки (выразительность, грамотность, цветопередача и т.д.);
- композиционное и цветовое решение мультипликационного сюжета;
- положительные стороны, а также недостатки в работе;
- оригинальность, эстетическая и художественная ценность принятых в работе решений;
- качество оформления ВКР.

1.2 Для рецензента ВКР

Основными критериями при определении оценки знаний результатов выполнения ВКР для рецензента являются:

- соответствие состава и объема представленной ВКР заданию,
- оригинальность авторской концепции;
- оригинальность реализации творческой идеи;
- качество выполнения всех составных частей ВКР,
- степень использования при выполнении ВКР последних достижений в анимации;
- художественный уровень выполнения эскизов, раскадровки, линейки персонажей;
- качество оформления пояснительной записки,
- уровень проявленных общих и профессиональных компетенций.

Основные показатели и направление оценки с комментариями для руководителя ВКР и рецензента приведены в таблице 1.

Таблица 1 - Критерии оценки знаний

Показатели и направление оценки		Комментарий
Актуальность ВКР	Актуальность, значимость темы проектирования	Анализируется обоснование в ВКР актуальности темы
Существенность ВКР	Цель, задачи, предмет, объект проектирования, методы анализа проектирования	Оценивается объем и точность формулировок используемых в ВКР
Логика ВКР	Соответствие содержания структурных частей теме ВКР	Оценивается структура содержания ВКР в целом, связь ее частей с темой работы, отражение в теме направленности работы
Сроки выполнения ВКР	Представление разделов ВКР в установленные сроки	Анализируется выполнение календарного графика ВКР выпускником
Самостоятельность при разработке содержания ВКР	Наличие собственных суждений, предложений, выводов, мнений, заключений	Оцениваются самостоятельные выводы, четкость, обоснованность и конкретность сформулированного мнения автора по поводу основных аспектов содержания работы
Литература	Использование первоисточников	Анализируется объем источников, используемых в работе, степень их использования
Анализ содержания работы	Соответствие состава и объема выполненной ВКР заданию: – положительные стороны и недостатки в работе, – качество профессиональных знаний и умений обучающегося, – уровень его профессионального мышления, – уровень проявленных общих и профессиональных компетенций	Оценивается: – содержание основной части ВКР на предмет соответствия самостоятельному проектированию; – соответствие структурных частей содержания ВКР заданию; – степень отражения вопросов, подлежащих разработке в содержании ВКР; – степень владения выпускником раскрытия темы ВКР, – степень владения профессиональной терминологией; – уровень выполнения практической части ВКР: - степень профессионального мастерства, - технический уровень ВКР, - воплощение авторского замысла
Практическое значение ВКР	Оригинальность, практическая и научная ценность принятых в работе решений	Оценивается степень прикладного характера, возможность внедрения работы в целом, отдельных частей в практической профессиональной деятельности
Анализ иллюстраций, эскизов	Фрагменты мультипликационного сюжета	Анализируется объем и качество представленного иллюстративного материала, его отражение в содержании ВКР

1.3 Для членов ГЭК

1.3.1 Оценка качества ВКР членами ГЭК оценивается по составляющим:

- актуальность темы;
- оригинальность авторской концепции;
- оригинальность реализации творческой идеи;
- уровень творческого мастерства;
- качество художественного исполнения эскизов, раскадровки (выразительность, грамотность, цветопередача и т.д.);

- композиционное и цветовое решение мультипликационного сюжета;
- оформление ВКР в соответствии с требованиями стандартов;
- стиль и оформление эскизов;
- значимость выполненной ВКР для развития отечественной мультипликации.

1.3.2 Качество защиты ВКР членами ГЭК оценивается по составляющим:

1 качество доклада:

- логичное, последовательное, четкое и стилистически грамотное изложение материала ВКР;
- соответствие доклада содержанию ВКР;
- способность аргументированно обосновать выбор подхода к воплощению и решению творческой идеи;
- умение пользоваться иллюстративным материалом;

2 качество ответов на вопросы:

- правильность, четкость, полнота и обоснованность ответов выпускника;
- умение лаконично и точно сформулировать свои мысли, используя при этом необходимую научную и профессиональную терминологию;

3 качество художественных работ:

- соответствие подбора иллюстративных материалов содержанию доклада;
- качество оформления;
- обоснованность и логичность обращения к иллюстративному материалу в докладе;
- выразительность использованных средств;

4 поведение при защите дипломной работы:

- адекватность поведенческих характеристик;
- коммуникационные характеристики докладчика:
 - манера говорить,
 - отстаивать свою точку зрения,
 - привлекать внимание к важным моментам в докладе или ответах на вопросы и т. д.).

1.3.3 Итоговая оценка

Критериями при определении итоговой оценки знаний, уровня освоения основной профессиональной образовательной программы, выполнения и защиты ВКР являются:

- доклад выпускника;

- ответы выпускника на вопросы, позволяющие определить уровень теоретической и практической подготовки;
- качество, художественная и практическая ценность и значимость ВКР;
- отзыв и оценка руководителя ВКР;
- рецензия и оценка рецензента ВКР.

В основе оценки выпускной квалификационной работы лежит пятибалльная система:

«Отлично» выставляется за следующую выпускную квалификационную работу:

- работа носит творческий характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, глубокий анализ проблемы;
- характеризуется логичным, последовательным раскрытием материала в соответствии с творческим замыслом;
- имеет положительные отзывы руководителя и рецензента;
- при защите работы выпускник показывает глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными ВКР, во время доклада использует наглядные пособия (эскизы, раскадровку и т. п.), легко отвечает на поставленные вопросы.

«Хорошо» выставляется за следующую выпускную квалификационную работу:

- работа носит творческий характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, достаточно подробный анализ проблемы;
- характеризуется последовательным раскрытием материала в соответствии, однако, с творческим замыслом, но не вполне обоснованными решениями;
- имеет положительный отзыв руководителя и рецензента;
- при защите выпускник показывает знания вопросов темы, оперирует данными ВКР, во время доклада использует наглядные пособия (эскизы, раскадровку и т. п.), без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

«Удовлетворительно» выставляется за следующую выпускную квалификационную работу:

- носит творческий характер, содержит теоретическую базу, основывается на практическом материале, но отличается поверхностным анализом и недостаточно критическим разбором используемого материала, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные решения творческого замысла;
- в отзывах руководителя и рецензента имеются замечания по содержанию работы и методике анализа;
- при защите обучающегося проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не дает полного, аргументированного ответа на заданные вопросы.

«Неудовлетворительно» выставляется за следующую выпускную квалификационную работу:

- работа не носит творческий характер, не содержит анализа и практического разбора используемого материала, не отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях;
- не имеет выводов либо они носят декларативный характер;
- в отзывах руководителя и рецензента имеются существенные критические замечания;
- при защите выпускник затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки;
- не в полном объеме оформлен мультипликационный сюжет, не подготовлены эскизы, раскадровка, линейка персонажей.

Критерии оценки знаний необходимо дополнить инструментариями оценки пояснительной записки и практической части, что может быть оформлено в форме таблицы 2, приведенной в приложении А.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

(информационное)

Таблица 2 – Инструментарии оценки

Показатель оценки	Оценка			
	5	4	3	2
Профессиональная часть				
Соответствие представленного материала заданию				
Степень проявления ОК и ПК				
Информационная часть				
Использование современных пакетов компьютерных программ				
Использование информационных технологий и информационных ресурсов				
Фотовыставка				
Эстетическое восприятие				
Оригинальность замысла				
Уровень творческого мастерства				
Стилевое единство				
Уровень технического исполнения				
Пояснительная записка				
Качество оформления пояснительной записки				
Объем и качество выполнения иллюстративного материала				
Защита ВКР				
Уровень мультимедиа презентации				
Полнота ответов				
Умение защищать принятые решения				