Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНЕМАТОГРАФИИ имени С.А.ГЕРАСИМОВА**

**ВГИК VGIK**

**СЕРГИЕВО-ПОСАДСКИЙ ФИЛИАЛ**

**141310 Московская обл., г. Сергиев Посад, пр-т Красной Армии, 193 факс: 8(496) 542 58-00 e-mail:** **sp-kvtk@yandex.ru**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об Открытом Фестивале**

**экскурсионно-образовательных и творческих проектов**

**«Близкий и далекий Сергиев Посад»**

**1. Общие положения**

Настоящее положение определяет порядок проведения Открытого Фестиваля экскурсионно-образовательных и творческих проектов «Близкий и далекий Сергиев Посад» (далее Фестиваль). В Фестивале участвуют проекты в различных форматах, раскрывающих одну из предложенных ниже **тем**:

- страницы истории Радонежья;

- выдающиеся деятели, внесшие вклад в развитие города и района;

- актуальные проблемы современного Сергиева Посада и района (в том числе экологические);

- культурные объекты города и района и их значение;

- предложения по развитию Радонежского края, футуристические проекты.

1.1. Участниками Фестиваля могут быть учащиеся общеобразовательных школ, детских школ искусств, студенты образовательных организаций среднего профессионального и высшего образования.

1.2. **Цель** мероприятия заключатся в развитии познавательного и творческого интереса к проблемам, связанным с прошлым и настоящим Сергиево-Посадского района.

**Задачи** Фестиваля состоят:

- в выявлении и поощрении оригинальных творческих и исследовательских работ и их авторов;

- в развитии навыков организации творческой и исследовательской деятельности молодежи;

 - в привлечении внимания общественности и муниципальных структур к проблемам города и района;

- в формировании активной гражданской позиции обучающихся на основе причастности к решению актуальных для города и района проблем;

 - в обмене опытом и развитии сотрудничества организаций, работающих с молодежью.

**2. Организационные положения**

**2.1. Оргкомитет**

Организатор Фестиваля - «Сергиево-Посадский филиал Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова» - учреждает Оргкомитет, который осуществляет общее руководство Фестивалем, рекомендует тематику проектов, принимает и рассматривает заявки, формирует состав Жюри, определяет порядок выступления участников, осуществляет награждение призеров и участников.

**2.2. Требования к участникам**

От участника может быть подано не более одной заявки. Для заполнения заявки следует воспользоваться шаблоном (Приложение 1). Заявку в электронном виде необходимо отправить по эл. адресу: elena\_zhukova1971@mail.ru, указав тему электронного письма «Заявка Фестиваль». После отправки заявки не рекомендуется изменять тему. Срок подачи заявок – до 13 мая 2017 г. Допускается заблаговременная отправка конкурсных работ (текстовых, видео-, аудиофайлов, презентаций и др.) в Оргкомитет для предварительного просмотра, электронной почтой или лично (на усмотрение участника).

Предусмотрен регламент устного выступления участников – от 2-х до 7 минут. Приветствуется осведомленность в деталях, готовность конкретизировать положения проекта, доступное и логичное изложение информации. Рекомендуется создать файл ‎Power Point с аудиовизуальным сопровождением, который будет демонстрироваться во время доклада участника (для видео AVI, MP4, MOV, MPG, MPEG, для фото JPG, PNG, для аудио MP3). Создатели творческих работ дают краткую характеристику своему проекту.

Работы участников могут быть представлены в разнообразных формах:

- исследовательская работа с аудиовизуальным сопровождением (мультимедийная презентация, видеоролик);

- интерактивный проект, сайт, компьютерная игра, квест;

- короткометражный фильм, видеосюжет;

- анимационный ролик;

- аудиокнига, аудиорепортаж;

- фоторепортаж;

- рекламный буклет;

- серии рисунков (в различных техниках);

- художественные исполнительские проекты: музыкальное творчество, стихотворное художественное творчество, литературно-музыкальная композиция.

Творческие проекты участников Фестиваля могут быть зачтены в качестве одной из списка работ при поступлении в «Сергиево-Посадский филиал Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова».

**2.3. Оценка работ и определение победителей**

Экспертизу конкурсных работ участников Фестиваля осуществляет Жюри, в обязанности которого входит анализ качества созданных проектов, определение наиболее оригинальных и интересных работ, а также участников, демонстрирующих высокий уровень презентации созданного проекта. По решению Жюри участники и победители награждаются сертификатами участников и дипломами победителей по номинациям.

Материалы, освещающие итоги Фестиваля, размещаются на официальном сайте «Сергиево-Посадский филиал Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова».

**2.4. Номинации**

Предусмотрено награждение в следующих номинациях:

- Экскурсионное проектирование;

- Оригинальность исследовательской идеи;

- Актуальность исследовательской работы;

- Лучший исторический контент;

- Лучшая презентация исследовательской работы;

- Лучший образовательный проект;

- Лучшая видео работа;

- Лучшая работа в жанре музыкального творчества и др. (при наличии работ).

Оргкомитет Фестиваля вправе учреждать дополнительные номинации и специальные призы.

**2.5** **Сроки и место проведения**

Финальные мероприятия Фестиваля состоятся **22 мая 2017 г. в 14.00** в актовом зале «Сергиево-Посадского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова» по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, проспект Красной Армии, 193.

Всю необходимую информацию можно получить, связавшись с координатором проекта Жуковой Еленой Александровной по тел. 8-905-790-48-23.

*Приложение 1*

**Заявка на участие**

**в Открытом Фестивале**

**экскурсионно-образовательных и творческих проектов**

**«Близкий и далекий Сергиев Посад»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О.участника  |  |
| Образовательная организация |  |
| Сведения об участнике: специальность, курс, класс  |  |
| ФИО руководителя  |  |
| Тема  |  |
| Аннотация (2-3 предложения, в том числе информация о форме представления проекта) |  |
| Необходимая аудиовизуальная поддержка |  |