

-Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КИНЕМАТОГРАФИИ имени С.А. ГЕРАСИМОВА**



**«Сергиево-Посадский филиал Всероссийского государственного
института кинематографии имени С.А. Герасимова»**

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

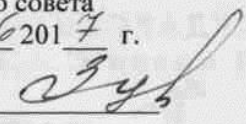
54.02.08 ТЕХНИКА И ИСКУССТВО ФОТОГРАФИИ базовой подготовки

Квалификация **ФОТОТЕХНИК**

г. Сергиев Посад
2017

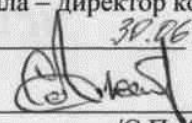
ОДОБРЕНО

на заседании методического совета
Протокол № 10 от 29.06.2017 г.

Председатель методсовета 
/ Л.Г. Зуденкова/

УТВЕРЖДАЮ

Директор филиала – директор колледжа
30.06.2017 г.


/С.П. Акентьев/

Программа подготовки **Фототехников** среднего звена Сергиево-Посадского филиала федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова», разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии** базовой подготовки.

Разработчики:

- заместитель директора по УВР «Сергиево-Посадского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова»

_____ Л.Г. Зуденкова

- методист «Сергиево-Посадского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова»

_____ Н.Т. Макарова

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.1 Нормативные документы для разработки ППССЗ	5
1.2 Общая характеристика ППССЗ	6
2 ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА	10
2.1 Область профессиональной деятельности	10
2.2 Объекты профессиональной деятельности	10
2.3 Виды деятельности	10
2.4 Задачи профессиональной деятельности	10
3 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППССЗ	11
3.1 Компетентностная модель выпускника	11
4 ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	16
4.1 Базисный учебный план	16
4.2 Календарный учебный график	16
4.3 Учебный план	16
4.4 Рабочие программы дисциплин	19
4.5 Рабочие программы профессиональных модулей	20
4.6 Программы учебной и производственной практик	21
5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ППССЗ	22
5.1 Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций	22
5.2 Государственная итоговая аттестация	23
6 РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ППССЗ	25
6.1 Кадровое обеспечение	25
6.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	25
6.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	26
7 НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ППССЗ	28
7.1 Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника	28
7.2 Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестаций	28
8 ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ РАЗВИТИЕ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ	30
9 РЕГЛАМЕНТ ПЕРИОДИЧЕСКОГО ОБНОВЛЕНИЯ ППССЗ	31

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ), реализуемая Сергиево-Посадским филиалом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова» (далее Филиал) по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии** базовой подготовки представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную в установленном порядке с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1363, а также с учетом «Методики разработки основной профессиональной образовательной программы СПО (методические рекомендации)» - М.: ФИРО, 2014.

ППССЗ регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя: календарный учебный график, учебный план, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практик и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Формирование ППССЗ происходит на основе соблюдения следующих правил:

- 1 Соответствие федеральному государственному образовательному стандарту СПО и постоянное обновление программы.
- 2 Модульное построение программы.
- 3 Синхронизация изучения теории и практики.
- 4 Командный и итерационный характер разработки ППССЗ.

ППССЗ ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, программ учебной и производственной (преддипломной) практик, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

ППССЗ реализуется в совместной образовательной, производственной, творческой, социокультурной, общественной и иной деятельности обучающихся и работников Филиала.

1.1 Нормативные документы для разработки ППСЗ

Нормативно - правовую базу разработки ППСЗ по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии** базовой подготовки составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273 (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1364, зарегистрированный в Минюсте России 28.11.2014 № 34996;
- Разъяснения по реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и профиля получаемого профессионального образования, одобренные Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» (Протокол № 1 от 10 апреля 2014 г.);
- Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, от 17.03.2015 г. № 06-259;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 464;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013г. №968;
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденные приказом Минобрнауки РФ от 18.04.2013 г. № 291;
- Устав Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова.

1.2 Общая характеристика ППССЗ

1.2.1 Цель ППССЗ

ППССЗ имеет целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности.

Выпускник «Сергиево-Посадского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова» в результате освоения ППССЗ специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки будет профессионально готов к деятельности по видам:

- Фотосъемка различных жанров (видов);
- Управление фотоорганизаций и ее подразделением;
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

ППССЗ ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практикоориентированных знаний выпускника;
- ориентация на развитие местного и регионального сообщества;
- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирование готовности принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях.

В области воспитания целью ППССЗ является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их социальной и творческой активности, общекультурному и профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности, обеспечивающих успешность выпускника в избранной сфере деятельности и устойчивость на рынке труда.

1.2.2 Срок освоения ППССЗ

Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии очной формы обучения составляет:

- 1 год 10 месяцев при реализации ППССЗ на базе среднего общего образования;
- 2 года 10 месяцев при реализации ППССЗ на базе основного общего образования.

Квалификация выпускника - фототехник.

Сроки получения СПО по ППССЗ базовой подготовки независимо от применяемых образовательных технологий увеличиваются:

а) для обучающихся по очно-заочной и заочной формам обучения: на базе среднего общего образования - не более чем на 1 год; на базе основного общего образования - не более чем на 1,5 года;

б) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья - не более чем на 10 месяцев.

1.23 Особенности ППССЗ

ППССЗ разработана на основе ФГОС СПО с учетом специфики деятельности образовательной организации, приоритетов развития региона, а так же потребностей работодателей в части соблюдения морально-этических норм, деловой и профессиональной этики, этикета деловой и профессиональной коммуникации, авторского права и правового регулирования в области интеллектуальной собственности, современных направлений и стилей фотографии различных жанров, нормативно-правовой базы предпринимательства, организации и регулирования деятельности в области экранных искусств.

При разработке ППССЗ учтены требования регионального рынка труда, запросы потенциальных работодателей и потребителей в профессиональной области.

Особое внимание уделено выявлению интересов и совершенствованию механизмов удовлетворения запросов потребителей образовательных услуг.

По завершению ППССЗ выпускникам выдается диплом государственного образца.

В учебном процессе в целях реализации компетентностного подхода используются активные и интерактивные технологии обучения обучающихся, такие как компьютерные симуляции, технология портфолио, тренинги, кейс-технология, деловые и имитационные игры и др. Традиционные учебные занятия максимально активизируют познавательную деятельность обучающихся. Для этого проводятся деловые игры, разбор конкретных ситуаций, тренинги, дискуссии, лекции – парадоксы, проблемные лекции и семинары, лекции с открытым концом и др. В учебном процессе используются компьютерные презентации учебного материала, проводится контроль знаний обучающихся с использованием электронных вариантов тестов. Тематика курсовых и выпускных квалификационных работ определяется совместно с потенциальными работодателями и направлена на удовлетворение запросов заказчиков.

В учебном процессе организуются различные виды контроля обученности обучающихся: входной, текущий, рейтинговый, промежуточный, тематический, итоговый. Конкретные формы и процедуры текущего и промежуточного контроля знаний по каждой дисциплине разрабатываются преподавателями самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтап-

ным требованиям ППСЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств ежегодно корректируются и утверждаются методическим советом Филиала. В Филиале создаются условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности - для чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины, в качестве внешних экспертов активно привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины. Итоговая аттестация выпускников - защита выпускной квалификационной работы.

Организация практик осуществляется на базе предприятий, организаций и учреждений города Сергиев - Посад, Сергиево – Посадского, Пушкинского районов Московской области.

Программа реализуется с использованием передовых образовательных технологий таких, как выполнение курсовых работ по реальной тематике, применение информационных технологий в учебном процессе, свободный доступ в сеть Интернет, предоставление учебных материалов в электронном виде, использование мультимедийных средств.

Внеучебная деятельность обучающихся направлена на самореализацию обучающихся в различных сферах общественной и профессиональной жизни, в творчестве, спорте, науке и т.д. У обучающихся формируются профессионально значимые личностные качества, такие как жизненная активность, коммуникабельность, ответственность, профессиональный оптимизм, толерантность, эмпатия и др. Решению этих задач способствуют студенческое самоуправление, благотворительные акции, научно-практические и творческие конференции, конкурсы, дни здоровья, выставки студенческого творчества, мастер-классы, тематические выставки профессионалов, встречи с мастерами жанра и др.

ППСЗ ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практикоориентированного обучения;
- ориентация на особенности экономического и социо-культурного развития региона;
- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, устойчивой образовательной потребности.

Особенностью программы является:

- компетентностный формат ППСЗ;
- приоритетность практикоориентированных образовательных технологий на основе деятельностной парадигмы;
- приоритетность активных форм и методов обучения и воспитания;

- публичная презентация итогов учебной деятельности;
- интеграция образовательной среды в единое образовательное и социокультурное пространство филиала;
- неограниченный доступ к корпоративным и глобальным информационным и образовательным ресурсам на основе использования современных инфокоммуникационных технологий;
- подготовка выпускников к освоению образовательных программ более высокого уровня: программы СПО углубленной подготовки по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии, программ высшего образования, в том числе по родственным направлениям.

1.2.4 Требования к поступающим для освоения ППССЗ

Прием граждан для освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки осуществляется по заявлениям лиц, имеющих основное общее образование.

Прием граждан на обучение по образовательным программам среднего специального образования регламентируется «Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 января 2014 года № 36 (с изменениями на 11 декабря 2015 года).

2 ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1 Область профессиональной деятельности

Областью профессиональной деятельности выпускника является выполнение групповых и индивидуальных, студийных, внестудийных съемок, фотографий для производственных, полиграфических, коммерческих, художественных, рекламных, прикладных целей, выполнение высокотехнологичных действий в области получения фотографических изображений, руководство коллективами фотоорганизаций.

2.2 Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- фотографические изображения;
- фотографическое оборудование: съемочное, осветительное, лабораторное;
- фотографические технологии, в том числе инновационные;
- услуги в области фотографии;
- первичные трудовые коллективы.

2.3 Виды деятельности

Фототехник готовится к следующим видам деятельности:

- фотосъемка различных жанров (видов),
- управление фотоорганизацией и ее подразделением,
- выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

2.4 Задачи профессиональной деятельности

Фототехник в рамках осваиваемых видов деятельности должен быть готов к выполнению следующих задач:

- оказание фотоуслуг населению;
- выполнение фоторабот (получение и обработка фотоизображений) в художественнокультурных, просветительских, информационных, рекламных, дизайнерских, научноисследовательских, архивно-реставрационных, прикладных и иных целях;
- организация и обеспечение деятельности фотоорганизации как субъекта

малого предпринимательства (формирование и управление экономическими, финансовыми, кадровыми ресурсами).

3 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППССЗ

3.1 Компетентностная модель выпускника

Компетентностная модель выпускника по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки представляет собой совокупный ожидаемый результат освоения настоящей ППССЗ.

Фототехник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Фототехник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Фотосъемка различных жанров (видов).

ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку.

ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.

ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.

ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).

Управление фотоорганизацией и ее подразделениями.

ПК 2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии.

ПК 2.2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями.

ПК 2.3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.

Выполнение работ по профессиям рабочих фотограф, фотолаборант.

ПК.3.1. Выполнять фотосъемку, формирование комплекта фотографий на документы и вывод на печать в соответствии с техническими требованиями и рекомендациями.

ПК.3.2. Выполнять фотосъемку индивидуальных и групповых портретов с классическими схемами светового и композиционного решения в студии.

ПК.3.3. Выполнять печать фотографических изображений.

ПК.3.4. Выполнять химико-фотографическую обработку черно-белых фото-материалов.

Вид профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональных компетенций	Результаты освоения ППСЗ
ВД.1 Фото съемка различных жанров (видов)	ПК.1.1 Выполнять студийную портретную и предметную фотосъемку ПК.1.2 Выполнять архитектуры, в том числе методами панорамной съемки ПК.1.3 Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере ПК. 1.4. Выполнять репортажную фото съемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную)	Обучающийся должен иметь практический опыт : - выполнение фотосъемки различных жанров (видов); - <i>обработка фотоизображений различной сложности</i> ¹ . Обучающийся должен уметь : - выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии; - выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения, <i>объекта съемки</i> при фотографировании <i>внутри</i> и вне павильона; - осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки; - компоновать кадр в соответствии с законами композиции; - работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки; - выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать; - <i>получать фотоизображение различными способами</i> ; - <i>разрабатывать концепцию проекта фотосъемки для портфолио заказчика</i> ; - <i>использовать различные технические и художественные приемы для получения визуальных эффектов при фотосъемке различных жанров.</i>

		<p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности и методику фотосъёмки различных жанров (видов); - законы фотокомпозиции; - технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне павильона; - виды и принципы работы осветительных приборов; - принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъёмки различных жанров (видов); - <i>современные технологии постобработки фотоизображений;</i> - <i>способы разработки оригинальной идеи и концепции фотосъёмки;</i> - психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.
<p>ВД.2. Управление фотоорганизацией или ее подразделением</p>	<p>ПК.2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнения работ по заказам населения; – анализа планирования производственной деятельности и сбыта, – производственной структуры, системы управления качеством; – <i>работы в составе субъекта малого предпринимательства.</i> <p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять требования нормативных документов к основным видам продукции; – осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с законодательством и правилами обслуживания населения; – рассчитывать основные технико-экономические показатели производственной деятельности; – разрабатывать бизнес-план; – <i>формулировать бизнес-идеи на основе приоритетов развития региона;</i> – <i>разрабатывать пакет учредительных документов;</i> – <i>формировать пакет документов для получения государственной поддержки малого бизнеса;</i> – <i>формировать пакет документов для получения заемного финансирования;</i> – <i>взаимодействовать с налоговыми органами, социальными фондами по начислению и уплате налогов и сборов, работать с налоговыми декларациями;</i> – <i>анализировать рыночные потребности и спрос на новые товары и услуги;</i> – <i>обосновывать ценовую политику;</i> – <i>выбирать способ продвижения товаров и услуг на рынок.</i> <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы маркетинга; – основы менеджмента; – основы управления персоналом; – структуру рынка услуг в области фотографии и основные аспекты его развития в условиях рыночной экономики; – законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения субъектов профессиональной деятельности в области фотографии; – правила обслуживания населения, способы и формы оказания услуг населению в области фотографии; – основы предпринимательской деятельности и особенности предпринимательской деятельности в области фотографии; – объекты и субъекты предпринимательства и формы предпринимательской деятельности; – организацию производственного и технологического процессов; основные технико-экономические показатели и методику их расчетов; – материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы фотоорганизации, показатели их эффективности;

		<ul style="list-style-type: none"> – механизмы ценообразования на продукцию (услуги) в области фотографии, формы оплаты труда в современных условиях; – организацию управления качеством продукции фотоорганизации; – методику разработки бизнес-плана и оценки его эффективности; – понятие, виды, функции предпринимательства; – основы построения оптимальной структуры предпринимательской деятельности; – порядок формирования имущественной основы предпринимательской деятельности; – порядок государственной регистрации субъектов малого предпринимательства; – порядок лицензирования отдельных видов деятельности; – основы бухгалтерского учета и налогообложения предпринимательской деятельности в Российской Федерации; – основные режимы налогообложения субъектов малого предпринимательства; – формы поддержки малого бизнеса; – порядок отбора, подбора и оценки персонала; – особенности оформления трудовых отношений в индивидуальном предпринимательстве; – способы продвижения на рынок товаров и услуг.
<p>ВД.3 Выполнение работ по профессии фотограф, фотолаборант</p>	<p>ПК.3.1 Выполнять фотосъемку, формирование комплекта фотографий на документы и вывод на печать в соответствии с техническими требованиями и рекомендациями</p> <p>ПК.3.2 Выполнять фотосъемку индивидуальных и групповых портретов с классическими схемами светового и композиционного решения в студии</p> <p>ПК.3.3. Выполнять печать фотографических изображений; выполнять химико-фотографическую обработку черно-белых фотоматериалов</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнения фотосъемки на документы; – фотосъемки одиночных и групповых портретов в студии; – обработки негативных и позитивных фотоматериалов. <p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять фотоаппаратуру, осветительное и иное оборудование для фотосъемки на документы, индивидуального и группового портретирования; – выполнять фотосъемку на документы в соответствии с рекомендациями и техническими требованиями; – формировать комплекты фотографий на документы различных видов в специализированном программном обеспечении; – выполнять печать комплектов фотографий на документы в соответствии с техническими требованиями; – выполнять фотосъемку индивидуального и группового портрета в студии; – применять классические схемы освещения и композиции кадра при съемке портретов в студии; – строить кадр в соответствии с законами композиции; – применять компьютерные технологии для подготовки полученных фотографических изображений к выводу на печать (кроме полиграфической); – составлять растворы для химико-фотографической обработки негативных и позитивных черно-белых фотоматериалов; – выполнять химико-фотографическую обработку черно-белых негативных и позитивных фотоматериалов; – выполнять ручную черно-белую печать контактными и проекционными способами; – выполнять обслуживание автоматизированных лабораторных комплексов; – выполнять автоматизированную проявку фотоматериалов и печать фотографических изображений основных форматов; – применять аналоговые технологии для ретуши негативных и позитивных фотографических изображений; – контролировать качество выполняемых работ. <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – виды и характеристики основных видов оборудования для фотосъемки;

		<ul style="list-style-type: none"> – законы фотокомпозиции; – основные технологии фотосъёмочных процессов; рекомендации и технические требования к фотографиям – на документы; – приемы работы в программном обеспечении для формирования комплектов фотографий на документы; – черно-белые химико-фотографические процессы; технологии обработки черно-белых фотоматериалов; – технологии черно-белой ручной фотопечати; – виды и устройство автоматизированных комплексов обработки фотоматериалов и печати фотографических изображений; – технологии автоматизированной обработки фотоматериалов; – основы пластической анатомии; – основные технологии ручной ретуши; – классификацию дефектов фотоизображений и основные методы их устранения; – нормы охраны труда при работе в фотостудии; – нормы охраны труда при работе в фотолаборатории; – психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.
--	--	---

¹ Здесь и далее курсивом обозначены требования к результатам освоения вариативной части ППСЗ.

4 ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

41 Базисный учебный план

Базисный учебный план определяет перечень, объемы, последовательность изучения элементов ППССЗ (учебных дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов), этапы учебной и производственных практик, состав, формы и продолжительность промежуточной и государственной итоговой аттестаций, а также объем учебной нагрузки по учебным циклам.

42 Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет последовательность реализации ППССЗ: распределение учебной нагрузки по курсам, семестрам, неделям, включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и итоговую аттестации, каникулы.

43 Учебный план

Учебный план определяет следующие характеристики ППССЗ по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям (и их составляющим - междисциплинарным курсам, учебной и производственной практикам);
- объемы учебной нагрузки (обязательной аудиторной, внеаудиторной самостоятельной работы) по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим, по видам учебных занятий (лекционные, лабораторные и практические занятия, курсовое проектирование);
- сроки прохождения и продолжительность преддипломной практики;
- формы государственной итоговой аттестации, объемы времени, отведенные на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках ГИА;

– объем каникул по курсам обучения.

Максимальный объем учебной нагрузки не превышает 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Обязательная аудиторная нагрузка предполагает лекционные и практические занятия, включая семинары, тренинги, выполнение практических и курсовых работ и т.д.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся по всем элементам ППССЗ (учебным дисциплинам, профессиональным модулям, междисциплинарным курсам) предусмотрена в объеме 50% от объема обязательной аудиторной нагрузки. Внеаудиторная самостоятельная работа предусматривает выполнение учебных и творческих работ и проектов, в том числе междисциплинарных, оформление курсовых работ, подготовку сообщений, рефератов, поиск, анализ, подготовку к презентации профессионально-значимой информации и т.д.

В учебном плане указан профиль получаемого профессионального образования, отображена логическая последовательность освоения базовых и профильных дисциплин общеобразовательного цикла; циклов и разделов ППССЗ (дисциплин, профессиональных модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указаны максимальная, самостоятельная и обязательная учебная нагрузка обучающихся по дисциплинам, профессиональным модулям и междисциплинарным курсам, их общая трудоемкость в часах, а также формы промежуточной аттестации.

Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный циклы состоят из дисциплин. Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с основными видами деятельности. В состав каждого профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика и производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет около 70 % от общего объема времени, отведенного на их освоение. В обязательных частях учебных циклов указан перечень обязательных дисциплин и профессиональных модулей (включая междисциплинарные курсы) в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки.

Вариативная часть, около 30 %, дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных знаний и умений.

В рамках ППССЗ реализуется образовательная программа среднего общего

образования, представленная общеобразовательной подготовкой, состоящей из базовых учебных и профильных дисциплин, разработанная на основе «Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и профиля получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования», рассылка Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки РФ от 17.03.2015 г. № 06-259.

В составе ППССЗ выделены обязательная и вариативная части.

Объем обязательной части ППССЗ составляет 2214 часов обязательной аудиторной нагрузки.

Обязательная часть ППССЗ представлена в цикле ОГСЭ - учебными дисциплинами:

- ОГСЭ.01. Основы философии;
- ОГСЭ.02. История;
- ОГСЭ.03. Иностранный язык;
- ОГСЭ.04. Физическая культура;

в цикле ЕН - учебной дисциплиной ЕН.01. Информатика и информационные технологии;

в профессиональном цикле - общепрофессиональными дисциплинами:

- ОП.01. История изобразительного искусства;
- ОП.02. Рисунок с основами пластической анатомии;
- ОП.03. Компьютерные технологии в фотографии;
- ОП.04. Общий курс фотографии;
- ОП.05. Охрана труда;
- ОП.06. Безопасность жизнедеятельности;

и профессиональными модулями:

- ПМ.01. Фотосъемка различных жанров (видов): МДК.01.01 Фотосъемка различных жанров (видов), МДК.01.02 Фотокомпозиция;
- ПМ.02. Управление фотоорганизацией или ее подразделением: МДК.02.01 Экономика и управление фотоорганизацией;
- ПМ.03. Выполнение работ по профессиям рабочих: фотолаборант, фотограф.

Объем и содержание обязательной части ППССЗ установлены в соответствии с требованиями ФГОС.

Вариативная часть ППССЗ сформирована с учетом возможности расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части

ППССЗ, получения дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с особенностями регионального рынка труда, а также возможностью продолжения образования с учетом преемственности профессиональных образовательных программ различного уровня. Содержание вариативной части согласовано с работодателями.

Общий объем вариативной части ППССЗ составляет 918 часов аудиторной нагрузки.

4.4 Рабочие программы дисциплин

Рабочие программы дисциплин, входящих в состав ППССЗ, разработаны преподавателями на основе требований ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки и утверждены предметно-цикловыми комиссиями Филиала в установленном порядке.

Рабочие программы учебных дисциплин содержат следующие структурные элементы:

- титульный лист, с указанием сведений о разработчиках программы, рецензентах, согласовании и утверждении программы;
- паспорт рабочей программы учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации рабочей программы учебной дисциплины;
- контроль и оценку результатов освоения учебной дисциплины.

Индекс дисциплины	Наименование дисциплины
ОП	Общеобразовательная подготовка
ОУД	Общие учебные дисциплины
ОУД.01	Иностранный язык
ОУД.02	Информатика
ОУД.03	Математика
ОУД.04	Естествознание
ОУД.05	География
ОУД.06	Физическая культура
ОУД.07	Основы безопасности жизнедеятельности
ОУД.08	Экология
ОУД	Учебные дисциплины по выбору из обязательных предметных областей
ОУД.09	Русский язык
ОУД.10	Литература
ОУД.11	История
ОУД.12	Обществознание (включая экономику)
ОУД.13	Право
ОУД	Дополнительные учебные дисциплины
ОУД.14	Культурология
ОУД.15	Мировая художественная культура
ПП	Профессиональная подготовка
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН	Математический и общий естественнонаучный цикл
ЕН.01	Информатика и информационные технологии
П	Профессиональный цикл
ОП	Общепрофессиональные дисциплины
ОП.01	История изобразительного искусства
ОП.02	Рисунок с основами пластической анатомии
ОП.03	Компьютерные технологии в фотографии
ОП.04	Общий курс фотографии
ОП.05	Охрана труда
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности

4.5 Рабочие программы профессиональных модулей

Рабочие программы профессиональных модулей разработаны на основе требований ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки и утверждены предметно-цикловыми комиссиями Филиала в установленном порядке и согласованы с работодателями.

Программы профессиональных модулей содержат следующие структурные элементы:

- титульный лист, с указанием сведений о разработчиках программы, рецензентах, согласовании и утверждении программы;
- паспорт рабочей программы профессионального модуля;
- результаты освоения профессионального модуля;
- структура и содержание профессионального модуля;
- условия реализации рабочей программы профессионального модуля;
- контроль и оценку результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности).

Индекс	Наименование профессионального модуля
ПМ.01	Фотосъемка различных жанров (видов)
ПМ.02	Управление фотоорганизацией или ее подразделением
ПМ.03	Выполнение работ по профессии рабочего – фотограф, фотолаборант

4.6 Программы учебной и производственной практик

Рабочие программы учебной практики, производственной практики (по профилю специальности), производственной практики (преддипломной) разработаны на основе требований ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки и Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы среднего профессионального образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013 г. № 291., утверждены предметно-цикловыми комиссиями Филиала в установленном порядке.

Индекс	Наименование практик
УП.01	Учебная практика
УП.02	Учебная практика
УП.03	Учебная практика
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности)
ПП.03	Производственная практика (по профилю специальности)
ПДП	Производственная практика (преддипломная)

5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ППСЗ

5.1 Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, общих и профессиональных компетенций

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников проводится с целью определения соответствия объема и качества знаний, умений, навыков требованиям федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки, а также требованиям осваиваемой ППСЗ и осуществляется в двух направлениях: оценка уровня освоения дисциплин, оценка компетенций обучающихся.

Оценка качества освоения ППСЗ предусматривает следующие виды контроля: текущий контроль, промежуточную аттестацию, государственную итоговую аттестацию.

Промежуточная аттестация проводится в формах:

- зачета,
- дифференцированного зачета,
- экзамена,
- экзамена (квалификационного).

Зачет, дифференцированный зачет проводятся за счет времени, отведенного на освоение учебной дисциплины, междисциплинарного курса, учебной практики, производственной практики.

Экзамены, в т. ч. экзамены (квалификационные) проводятся за счет времени, отведенного на промежуточную аттестацию, как в период экзаменационной сессии, так и в период теоретического обучения в дни, освобожденные от всех видов занятий. При составлении расписания экзаменационной сессии учитывается, что между экзаменами должно быть не менее двух дней.

При оценке результатов освоения профессионального модуля ПМ.03. Выполнение работ по профессии рабочего – фотограф, фотолаборант предусмотрена оценка уровня квалификации обучающихся по рабочей профессии фотограф, которая проводится по результатам выполнения практической квалификационной работы, состав и сложность которой соответствуют требованиям отраслевых тарифно-квалификационных характеристик по профессии Общероссийского классификатора профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов (ОК 016-94) фотограф/фотолаборант третьего разряда. Успешное освоение ППСЗ предусматривает дальнейшее повышение квалификации по профессии фотограф до пятого-шестого разряда.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям поэтапного освоения ППСЗ (текущая и промежуточная аттестация)

созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить качество знаний, умений, а также освоение видов профессиональной деятельности и сформированность компетенций.

При мониторинге качества освоения ППССЗ используются следующие формы и методы текущего контроля: устный опрос, тестирование, контрольная работа, семинар, курсовая работа, эссе, реферат, разноуровневые задачи и задания репродуктивного, реконструктивного, творческого характера, в т. ч. ситуационные, учебно-производственные работы, практические работы, индивидуальные творческие работы и проекты, портфолио и т. д.

При мониторинге качества освоения ППССЗ используется традиционная пятибалльная система оценок.

При мониторинге качества освоения программ учебной практики и производственной практики (по профилю специальности) оцениваются результаты освоения каждого из разделов практик, реализуемых в составе соответствующих профессиональных модулей, в форме агрегированной оценки качества выполнения учебно-производственных работ по результатам текущей успеваемости. Промежуточная аттестация по итогам каждой из практик (УП, ПП, ПДП) проводится в форме дифференцированного зачета за счет времени, отведенного на освоение практик.

Конечным критерием освоения профессиональных модулей является сформированность общих и профессиональных компетенций и освоение вида профессиональной деятельности без учета дифференциации по уровням качества.

5.2 Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация проводится с целью определения соответствия уровня и качества подготовки выпускников требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и требованиям программы подготовки специалистов среднего звена в части освоения видов профессиональной деятельности и сформированности соответствующих им профессиональных и общих компетенций.

Объем времени на государственную итоговую аттестацию выпускников, освоивших программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии, составляет 6 недель, в том числе:

- подготовка выпускной квалификационной работы в виде дипломной работы - 4 недели;
- защита выпускной квалификационной работы в виде дипломной работы - 2 недели.

Требования к содержанию и порядку проведения ГИА определяются в соответствии с «Порядком проведения государственной итоговой аттестации по обра-

зовательным программам среднего профессионального образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. (с изменениями от 31 января 2014 г. приказ № 74).

Тематика выпускных квалификационных работ имеет творческо-прикладной характер и разрабатывается с учетом следующих требований:

- соответствие содержанию профессиональных модулей:

ПМ.01 Фотосъемка различных жанров (видов),

ПМ.02 Управление фотоорганизацией или ее подразделением,

ПМ.03 Выполнение работ по профессии рабочего – фотограф, фотолаборант;

- актуальность;

- новизна;

- практическая значимость.

Тематика выпускных квалификационных работ (ВКР) в виде дипломных работ разрабатывается преподавателями общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей специальности 54.02.08 Техника и искусство «Сергиево-Посадского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова», рассматривается на предметно-цикловой комиссии и утверждается приказом ректора ВГИК.

Дипломная работа оформляется в соответствии с правилами нормоконтроля «Сергиево-Посадского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова».

Законченная ВКР рецензируется. Рецензенты ВКР назначаются приказом директора Филиала из ведущих преподавателей Филиала и специалистов предприятий отрасли. Содержание рецензии доводится до сведения обучающегося не позднее, чем за день до защиты ВКР.

Сроки проведения ГИА определяются в соответствии с учебным планом. Допуск к ГИА осуществляется приказом директора Филиала.

Для проведения ГИА создается Государственная экзаменационная комиссия в порядке, предусмотренном «Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. (с изменениями от 31 января 2014 г. приказ № 74). Состав Государственной экзаменационной комиссии утверждается приказом ректора ВГИК. Задачей государственной экзаменационной комиссии является оценка качества подготовки выпускников, которая осуществляется членами Государственной экзаменационной комиссии в виде интегральной оценки результатов защиты выпускной квалификационной работы и результатов программы подготовки специалистов среднего звена.

6 РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ППСЗ

6.1 Кадровое обеспечение

Реализация ППСЗ обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

6.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Реализация ППСЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ, а также, доступом к сети Интернет.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд обеспечен печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы, включает официальные, справочнобиблиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного доступа к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

В сети Интернет можно получить доступ к электронно-библиотечной системе учебной и научной литературы "ibooks" (Договор №12-03/14к от 11.03.2014 года). www.ibooks.ru

Количество ключей (пользователей) - неограниченно.

ЭБС «Айбукс.ру» полностью соответствует требованиям ФГОС СПО, а также содержательным и техническим характеристикам, установленным Приказом Рособнадзора от 05.09.2011 г. № 1953.

Читальный зал библиотеки оборудован столами для занятий, персональными компьютерами.

- Электронные ресурсы, к которым обеспечивается доступ обучающихся:
- Министерство образования и науки Российской Федерации.
 - Федеральный портал "Российское образование".
 - Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам".
 - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
 - Электронные библиотечные система «Университетская библиотека online».
 - Электронная библиотечная система «Книгофонд».
 - Электронная библиотечная система ibooks.
 - Издательство «Лань» Электронно-библиотечная система.

6.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

«Сергиево-Посадский филиал Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова», реализующий программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация ППССЗ обеспечивает:

- выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические занятия с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательной организации или в организациях с учетом специфики осваиваемого вида профессиональной деятельности.

В компьютерных классах используется оборудование с установленным современным лицензированным программным обеспечением. Компьютеры объединены в локальную сеть, имеется возможность выхода в интернет, с целью предоставления возможности обучающимся поиска дополнительных информационных ресурсов, самостоятельной подготовки, обменом информацией, пользования электронной библиотекой. Библиотека Филиала располагает электронным каталогом литературы, методической и информационной документацией по всем дисциплинам и модулям учебного плана специальности.

Для реализации ППССЗ специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки Филиал располагает

кабинетами:

- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- рисунка и истории изобразительного искусства;
- охраны труда и безопасности жизнедеятельности;
- общего курса фотографии;
- экономики организации и бизнес-планирования;

лабораториями:

- информатики и информационных технологий;
- компьютерных технологий в фотографии;
- художественной фотографии, техники и технологии фотосъемки;
- фотопавильоном;

спортивным комплексом, в состав которого входят:

- спортивный зал;
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы;

залами, в том числе:

- библиотека;
- читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- просмотрный видеозал;
- учебный кинотеатр;
- актовый зал;
- помещения, соответствующие профилю подготовки, для работы со специализированными материалами:
 - фонотека;
 - видеотека;
 - фильмотека.

7 НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ППССЗ

7.1 Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждому элементу ППССЗ (учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, учебной и производственным практикам) разрабатываются и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения, сформированные компетенции, освоенные виды профессиональной деятельности. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатываются преподавателями и утверждаются Филиалом, а для государственной итоговой аттестации – разрабатываются и утверждаются после предварительного положительного заключения работодателей.

В качестве экспертов привлекаются работодатели, преподаватели смежных дисциплин.

7.2 Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестаций

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям поэтапного освоения ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) преподавателями Филиала создаются фонды оценочных средств.

Примерное наполнение фондов оценочных средств

Код и наименование элементов ППССЗ (учебных дисциплин, модулей)	Формы проведения промежуточных аттестаций	Виды оценочных заданий
ОУД.01 Иностранный язык	ДЗ, КР	Практические задания
ОУД.02 Информатика	ДЗ, КР	Практические работы
ОУД.03 Математика	Э, ДЗ, КР	Контрольные вопросы, Экзаменационные билеты
ОУД.04 Естествознание	ДЗ, КР	Контрольные вопросы
ОУД.05 География	ДЗ, КР	Презентации
ОУД.06 Физическая культура	З	Контрольные нормативы
ОУД.07 Основы безопасности жизнедеятельности	ДЗ, КР	Контрольные вопросы
ОУД.08 Экология	ДЗ, КР	Контрольные вопросы
ОУД.09 Русский язык	Э, ДЗ	Тесты, практические задания
ОУД.10 Литература	ДЗ, КР	Тематика эссе
ОУД.11 История	ДЗ, КР	Контрольные вопросы
ОУД.12 Обществознание (включая экономику)	ДЗ, КР	Контрольные вопросы
ОУД.13 Право	ДЗ, КР	Контрольные вопросы
ОУД.14 Культурология	ДЗ	Контрольные вопросы
ОУД.15 Мировая художественная культура	ДЗ	Контрольные вопросы
ОГСЭ.01. Основы философии	ДЗ	Контрольные вопросы, практические задания
ОГСЭ.02. История	ДЗ	Контрольные вопросы
ОГСЭ.03. Иностранный язык	ДЗ, КР	Практические задания
ОГСЭ.04. Физическая культура	З	Контрольные нормативы
ЕН.01. Информатика и информационные технологии	ДЗ	Практические работы
ОП.01. История изобразительного искусства	Э, КР	Контрольные вопросы
ОП.02. Рисунок с основами пластической анатомии	ДЗ, КР	Контрольные вопросы, практические задания
ОП.03. Компьютерные технологии в фотографии	Э, КР	Практические работы
ОП.04. Общий курс фотографии	ДЗ, КР	Практические задания Контрольные вопросы
ОП.05. Охрана труда	ДЗ	Контрольные вопросы
ОП.06. Безопасность жизнедеятельности	Э, КР	Контрольные вопросы
ПМ.01. Фотосъемка различных жанров (видов)	Э(к)	Практические работы, творческие проекты
МДК.01.01. Техника и технология фотосъемки	ДЗ, КР	Контрольные вопросы, практические работы
ПМ.02. Управление фотоорганизацией или ее подразделением	Э(к)	Практические задания Бизнес-планы
МДК.02.01 Экономика и управление фотоорганизацией	ДЗ	Контрольные вопросы
ПМ.03. Выполнение работ по профессии фотограф	Э(к)	Практические задания Творческие задания

8 ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ РАЗВИТИЕ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ

В «Сергиево-Посадском филиале Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова» сформированы единое образовательное пространство и социокультурная среда, обеспечивающие создание условий, необходимых для всестороннего развития и социализации личности, укрепления нравственных, гражданских качеств, сохранения здоровья обучающихся, способствующих развитию воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, созданы условия для развития творческих способностей обучающихся, регулирования социально-культурных процессов, способствующих укреплению нравственных, гражданских, общекультурных качеств обучающихся и формированию общих компетенций.

В Филиале развита система студенческого самоуправления как особая форма инициативной, самостоятельной общественной деятельности обучающихся, направленная на решение важных вопросов жизнедеятельности молодежи, развитие ее социальной активности, поддержку социальных инициатив. В Филиале действует Старостат, студенческие объединения, организующие и обеспечивающие работу обучающихся по различным направлениям (учебной, спортивной, культурно-массовой и т.д.). Старосты обсуждают вопросы студенческой жизни, принимают необходимые решения по улучшению условий быта, досуга, оказания материальной поддержки.

Внеучебная общекультурная работа строится на основе Концепции воспитательной работы «Сергиево-Посадского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова» и Программы воспитательной работы на принципах целостности, индивидуальной ценности каждого обучающегося, коллективного творчества, интеллектуально-духовного развития личности и основывается на совместной деятельности преподавателей и обучающихся, студенческом самоуправлении, формировании готовности обучающихся к осуществлению самостоятельной профессиональной деятельности.

Мероприятия по формированию общих компетенций обучающихся отражены в планах работы классных руководителей. Классные руководители составляют планы мероприятий по внеучебной работе на текущий год, учитывая различные формы вовлечения обучающихся в общекультурную деятельность.

Традиционно проводятся мероприятия различной направленности: гражданско-патриотические, культурно-досуговые, профилактические, социально

направленные и т.д., успешно практикуются мероприятия для первокурсников с целью адаптации их в едином образовательном пространстве Филиала с участием психологов и опытных педагогических работников. Проводятся адаптационные родительские собрания, тренинги, знакомство с библиотечным фондом Филиала, экскурсии по Филиалу с целью ознакомления обучающихся-первокурсников с образовательным учреждением.

Для осуществления внеучебной работы имеется материально-техническая база, соответствующая санитарно-гигиеническим нормам и нормативам: спортивный зал, творческие лаборатории Филиала. Помещения оснащены современной аудио- и видеоаппаратурой, мультимедийным оборудованием, спортивным инвентарем, что позволяет проводить как учебные и научные семинары, конференции, так и развлекательно-спортивные мероприятия.

В Филиале созданы условия для проживания иногородних обучающихся. Имеется благоустроенное общежитие, в котором обеспечены социально-бытовые условия для отдыха и подготовки к занятиям.

9 РЕГЛАМЕНТ ПЕРИОДИЧЕСКОГО ОБНОВЛЕНИЯ ППССЗ

В соответствии с требованиями ФГОС ППССЗ ежегодно обновляется в части состава дисциплин (модулей), установленных в учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программ учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. При внесении дополнений и изменений в ППССЗ учитываются мнения работодателей.