

ПРАВИЛА ПРИЕМА И ТРЕБОВАНИЯ К ПОСТУПАЮЩИМ НА СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 55.05.01 РЕЖИССУРА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Специализация № 3 Режиссёр анимации и компьютерной графики, педагог.

Очная форма обучения, срок обучения – 5 лет

Приём документов – с 4 июня по 7 июля 2018 г.

Вступительные испытания - с 9 по 26 июля 2018 г.

При подаче заявления о допуске к вступительным испытаниям поступающие предоставляют в приемную комиссию следующие документы:

1. Документ, удостоверяющий личность и гражданство (оригинал предъявляется лично, ксерокопия подшивается в дело).
2. Оригинал или ксерокопию документа об образовании (к моменту зачисления - оригинал).
3. 2 фотографии, размером 3x4 (+ 4 фотографии к моменту зачисления).
4. Документы, подтверждающие право на льготы (при наличии).
5. Медицинскую справку по форме № 086-у и копию медицинского полиса (к моменту зачисления).
6. Копию военного билета или приписного свидетельства (к моменту зачисления).
7. Копию ИНН (к моменту зачисления).
8. Копию СНИЛС (к моменту зачисления).

Одновременно с документами поступающие предоставляют следующие самостоятельные работы:

Краткая биографическая справка, содержащая следующие сведения: Фамилия, имя, отчество (полностью). Почтовый адрес, e-mail, контактный телефон. Дата и место рождения. Образование. Место учебы на данный момент. Место работы и трудовой стаж. Семейное положение. Уровень владения компьютером, кино- и видеоаппаратурой. Когда и в каком виде творческой деятельности себя пробовали. Объем – 1 страница.

Биографический очерк. Чем обусловлен выбор профессии. Какой современный жизненный материал Вас привлекает. Ваши пристрастия в жизни, литературе, живописи и киноискусстве. Объем – не более 3 страниц.

Режиссерская трактовка литературного фрагмента или небольшого произведения (стихотворение, рассказ, сказка, басня) с зарисовкой предполагаемых кадров. Объем – 5-7 страниц.

Рецензия на один или несколько анимационных фильмов или на творчество конкретного режиссера анимационного кино. Объем – не более 3 страниц.

Папка с подборкой работ абитуриента. Наброски (техника исполнения –

любая). Свободная композиция, иллюстрации к литературным произведениям, комиксы. Академические учебные работы (рисунки, живопись) предоставляются только в бумажном виде.

Объем письменных работ – не более 14 страниц.

Объем изобразительных работ – не более 30 листов.

Работы принимаются только в печатном виде! (Шрифт – 14, интервал – одинарный).

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

(на основании результатов ЕГЭ)

1. Русский язык 60

2. Литература 50

Право сдавать вступительные общеобразовательные экзамены в форме, установленной Институтом, имеют следующие категории граждан:

лица с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, инвалиды;
иностранцы граждане;

лица, получившие среднее профессиональное образование;

лица, получившие высшее профессиональное образование;

лица, которые получили документ о среднем общем образовании в течение одного года до дня завершения приема документов и вступительных испытаний включительно, если все пройденные ими в указанный период аттестационные испытания государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования сданы не в форме ЕГЭ (либо они прошли итоговые аттестационные процедуры в иностранных образовательных организациях и не сдавали ЕГЭ в указанный период).

ИСПЫТАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

(каждый тур оценивается по 100-балльной шкале, порог положительной оценки – 41 балл)

I тур – творческое испытание

Оценка работ, предоставленных в приемную комиссию (проводится без участия абитуриента).

Цель испытания – выявить абитуриентов, наиболее способных к образному экранному мышлению и различным формам экранных интерпретаций.

II тур – профессиональное испытание

1 этап: Выполнение покадровой сюжетной зарисовки по предложенной теме. Время выполнения – 6 часов. Цель испытания – проверка способностей к сюжетному и образному мышлению.

2 этап: Создание раскадровки и разработка характеров персонажей по предложенной теме. Время выполнения- 6 часов. Цель испытания – проверка способностей студента к переводу вербального образа в изобразительный.

III тур – собеседование

Проводится с каждым абитуриентом индивидуально по работам, выполненным на I и II турах вступительных испытаний.

Определение общего культурного уровня абитуриента, его познаний в области изобразительного искусства, кинематографа, театра, анимации.

Победителям олимпиады ВГИКа " Яркий мир анимации" при учете индивидуальных достижений дополнительно начисляется 10 баллов к общей сумме баллов.

Абитуриенты, имеющие высшее образование, могут претендовать только на внебюджетную (платную) форму обучения и проходят все вступительные испытания в соответствии с правилами приема и требованиями к поступающим на данную специальность.

Иностранные граждане, имеющие право поступления на места за счет средств федерального бюджета, проходят все вступительные испытания в соответствии с правилами приема и требованиями к поступающим на данную специальность.

Иностранные граждане, поступающие на места с оплатой стоимости обучения, проходят следующие вступительные испытания:

1. Предоставление в приёмную комиссию:

Режиссёрской разработки литературного фрагмента или законченного, небольшого произведения (сказка, басня, стихотворение) объемом не более 5 печатных страниц с раскадровкой.

Автобиографии в свободной литературной форме, содержащей сведения о возрасте, семейном положении, профессии, трудовом стаже, жизненных впечатлениях и наблюдениях абитуриента, его пристрастий в литературе и искусстве. Желательно мотивировать выбор профессии, поделиться мыслями о будущей самостоятельной работе. Объем работы – не более 5 печатных страниц. Оценка предоставленных работ проводится без участия абитуриента, оценивается по 100-балльной шкале, порог положительной оценки – 41 балл.

2. Собеседование.

Проводится с целью определения общего культурного уровня поступающего, его познаний в области музыки, изобразительного искусства, кинематографа, театра, телевидения. Оценивается по 100-балльной шкале, порог положительной оценки – 41 балл.

3. Русский язык.

Проводится в форме государственного тестирования, или в форме ЕГЭ, или в форме, установленной Институтом.

Оценивается по системе "зачет"/"незачет".

На время сдачи экзаменов общежитие не предоставляется.