

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении вступительного испытания по литературе

1. Общие положения.

Право сдавать вступительный экзамен по литературе в форме, установленной Институтом, имеют следующие категории граждан:

1) по любым общеобразовательным предметам:

лица с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, инвалиды;

- иностранные граждане;
- лица, получившие среднее профессиональное образование;
- лица, получившие высшее профессиональное образование;
- лица, которые получили документ о среднем общем образовании в течение

одного года до дня завершения приема документов и вступительных испытаний включительно, если все пройденные ими в указанный период аттестационные испытания государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования сданы не в форме ЕГЭ (либо они прошли итоговые аттестационные процедуры в иностранных образовательных организациях и не сдавали ЕГЭ в указанный период).

2) по отдельным общеобразовательным предметам:

- лица, которые прошли государственную итоговую аттестацию по этим общеобразовательным предметам в форме государственного выпускного экзамена, при условии, что они получили документ о среднем общем образовании в течение одного года до дня завершения приема документов и вступительных испытаний включительно и в этот период не сдавали ЕГЭ по соответствующим общеобразовательным предметам.

Если вышеперечисленными абитуриентами представлены результаты ЕГЭ по литературе, Институт учитывает результаты ЕГЭ в качестве результатов вступительного испытания по литературе.

2. Процедура проведения вступительного экзамена по литературе.

Экзамен проводится в устной форме.

Перед экзаменом предусмотрено проведение консультации.

Экзаменационный билет содержит два вопроса: по русской литературе 19 в. и по русской литературе 20 – начала 21 вв. Один из вопросов может быть по поэтическому творчеству, другой – по прозе.

Для подготовки ответа абитуриенту предоставляется 30 минут. При подготовке к ответу поступающий обязан вести записи в листе устного ответа.

В процессе сдачи экзамена абитуриенту могут быть заданы дополнительные вопросы как по содержанию экзаменационного билета, так и по любым разделам предмета в пределах программы вступительного испытания.

Экзаменаторы отмечают в листе устного ответа правильность и полноту ответов на все вопросы. Оценка объявляется сразу после завершения опроса абитуриента. Оценка ставится цифрой и прописью (в принятой системе баллов) в экзаменационную ведомость и экзаменационный лист поступающего.

3. Критерии оценки устного ответа.

Первое условие, гарантирующее положительный результат, - *знание текста* (см. список произведений). Это предполагает знание:

- а) времени создания произведения;
- б) места и времени действия (для прозаических произведений и для поэм);
- в) главных героев;
- г) основных событий, их последовательности, а также обладание основными знаниями теоретического характера и умение ими пользоваться.

Второе условие достаточно высокого результата – *умение комментировать текст*.

Третье условие - *умение абитуриента показать*:

- а) *какое место в творчестве писателя занимает произведение,*
- б) *какое влияние оказало это произведение (и творчество писателя в целом) на дальнейшее развитие русской (может быть, зарубежной) литературы.*

В тех случаях, когда в билете задан вопрос о творчестве поэта, **обязательным является знание наизусть стихотворений** в целом или в отрывках как иллюстрация к ответу.

Экзамен оценивается по 100-балльной шкале.

Система оценивания устного ответа:

Оценка «91-100» ставится за ответ, стройный по композиции, логичный и последовательный в изложении мыслей, свидетельствующий об отличном знании текста произведения и других материалов, глубоко и аргументированно раскрывающий вопрос, за умение целенаправленно анализировать текст, делать выводы, обобщения; поступающий также должен обладать основными теоретическими знаниями в области литературоведения, умением определить жанр произведения: рассказ, повесть, роман, драма, комедия, трагедия, из лирических произведений – элегия, баллада, ода и т.д., на вопрос о поэтическом творчестве дать определение характера лирики (пейзажная, философская и пр.), особенности художественного языка (авторская речь, диалоги, знание тропов и проч.)

Оценка «81-90» ставится за ответ, соответствующий предыдущим требованиям с допущением второстепенных неточностей.

Оценка «71-80» ставится за ответ, достаточно полный и убедительный, обнаруживающий хорошее знание литературного материала и других источников по вопросу и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения, обладание теоретическими знаниями.

Оценка «61-70» ставится за ответ, в котором могут быть допущены незначительные погрешности в теоретической части (в целом, то же, что и «80» баллов), незнание второстепенных персонажей (в повествовательных и драматических произведениях), ошибки в определении их роли.

Оценка «51-60» ставится за ответ в целом верный, но односторонний (схематический) или недостаточно полный, допущены отклонения от темы или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения.

Оценка «41-50» ставится за ответ со значительными или частыми ошибками при чтении наизусть стихотворений, многочисленными ошибками в определении жанров.

Оценка «31-40» ставится за ответ, который свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путанного пересказа отдельных событий без выводов и обобщений или из общих положений, не опирающихся на текст; отличается бедностью словаря, незнанием главных и второстепенных персонажей, неумением определить их роль и взаимодействие.

Оценка «21-30» ставится при наличии в ответе грубых речевых и фактических ошибок, незнании лирических произведений наизусть.

Оценка «0-20» ставится за ответ бессодержательный, обнаруживающий незнание текста, невладение фактическим материалом произведения, незнание поэтических произведений наизусть; а также за ответ только на один из двух вопросов экзаменационного билета.

Сомневающийся в успешном ответе абитуриент вправе взять второй билет, в этом случае итоговая оценка понижается на 20 баллов.